

GERARDINA SIANI

Inizia lo studio della danza classica all'età di 8 anni presso il Centro di Danza Professionale "La Dance" diretto da Maria Vittoria Maglione, e ben presto aggiunge ad esso quello della danza moderna, di carattere e contemporanea. Svolge stage e corsi di formazione con Margarita Trayanova, Mamy Raomeria, Caterina Commentucci, Sacha Prijkos, Fulvio d'Albero, Kirk Offerle, Adriana Borriello, André de La Roche, Joseph Fontano, Celia Southern, Radu Ciuca, e presso il Centre de danse International Rosella Hightower di Cannes. Con il gruppo sperimentale La Dance partecipa a numerosi spettacoli, festival, concorsi, tra cui: Premio Nazionale "Beato Angelico", "Notte Magica" presentato da Pippo Baudo prodotto dalla RAI, "Telethon", "Festival del cinema per ragazzi di Giffoni".

Viene ammessa a frequentare il corso di Avviamento professionale per insegnanti presso l'Accademia Nazionale di Danza a Roma dove consegue il Diploma di Avviamento Coreutico e successivamente il Diploma di Laurea di 2° livello in arti coreutiche indirizzo Danza Classica. Per arricchire il proprio bagaglio culturale consegue il Teaching Certificate presso la Royal Academy of Dancing di Londra e segue corsi di aggiornamento per insegnanti presso la scuola di ballo del Teatro alla Scala di Milano e quella del Teatro dell'Opera di Roma.

Inizia la carriera professionale dopo aver conseguito il diploma di Avviamento Coreutico tenendo corsi di Propedeutica e Danza Classica in diverse scuole di Roma. Nel 2010 inizia la sua collaborazione con l'Ass. cult. Sperimentiamo Arte Musica Teatro in qualità di insegnante e coreografa.

Nel 2002 fonda insieme a Barbara Giordani la a.s.d. Danza.com di cui ne è Direttrice artistica, responsabile per i corsi di Danza Classica, Propedeutica e Danzargioco e coreografa.

I suoi lavori coreografici sono stati presentati dai suoi allievi in diverse Rassegne e Concorsi ricevendo successi e riconoscimenti e molte sono state le borse di studio, i premi ricevuti, e l'ammissione, per alcuni di loro, in importanti Scuole ed Accademie e l'ingresso in importanti compagnie di balletto.

Dal 2018 è co-direttrice artistica della Rassegna Nazionale **ORVIETO IN DANZA**. La manifestazione, che si svolge al Teatro Mancinelli di Orvieto e che vede la partecipazione di ospiti internazionali, provenienti da rinomate accademie italiane ed europee.